

COMTOIS CÉLÈBRE

Charles Adolphe TOUBIN



Charles Adolphe TOUBIN est né à Salins le 29 avril 1820 et décède à Chartres le 15 novembre 1891.

Il a tout d'abord été professeur à Bastia (1840) puis à Tarbes (1843) avant de venir préparer l'agrégation d'histoire à Paris.

Ami de Courbet, il est le rédacteur avec Champfleury et Baudelaire du *Salut public*, éphémère périodique du temps de la révolution de 1848.

Revenu à Salins en 1852, il publie bientôt chez l'imprimeur Javel d'Arbois *Scarabées, ou Récits des champs* (1856). Il est aussi l'auteur de *Récits jurassiens*, parus d'abord en plusieurs livraisons dans la *Revue des deux mondes* entre 1854 et 1861 avant de faire l'objet d'une publication en un volume en 1869. Son *Chansonnier salinois* clôt en 1882 sa production "régionaliste".

Parallèlement il a contribué au débat sur l'emplacement d'Alésia, avec *Alesia, Alaise Séquane. Alise en Auxois* (paru à Besançon en 1857), sa préférence allant à la localité franc-comtoise.

A cette production historico-archéologique appartiennent les trois titres suivants, trouvés reliés ensemble dans une annexe de la bibliothèque familiale : *Étude sur les champs sacrés de la Gaule et de la Grèce, et en particulier sur celui des Séquanes*. Paris : Dumoulin, 1861; *Le Champ sacré des Séquanes, réponse à M. le président Clerc*. Paris : Dumoulin ; Besançon : Bulle, 1862. Extrait du *Recueil de l'Académie de Besançon* ; *Du Culte des arbres chez les anciens, étude archéologique*. Paris : Dumoulin, 1862.

Dans les deux premiers, il défend l'idée que la forêt des Moidons sur l'actuelle commune de Molain aurait abrité le *mediolan* (= lieu sacré central) des Séquanes. Par la suite, il rédigera plusieurs articles parus dans les *Mémoires de la Société d'émulation du Jura* de 1869 à 1875 sur les fouilles qu'il a réalisées dans la forêt de Moidons.

