

ELLE A AIMÉ BESANÇON

Gabrielle Sidonie COLETTE



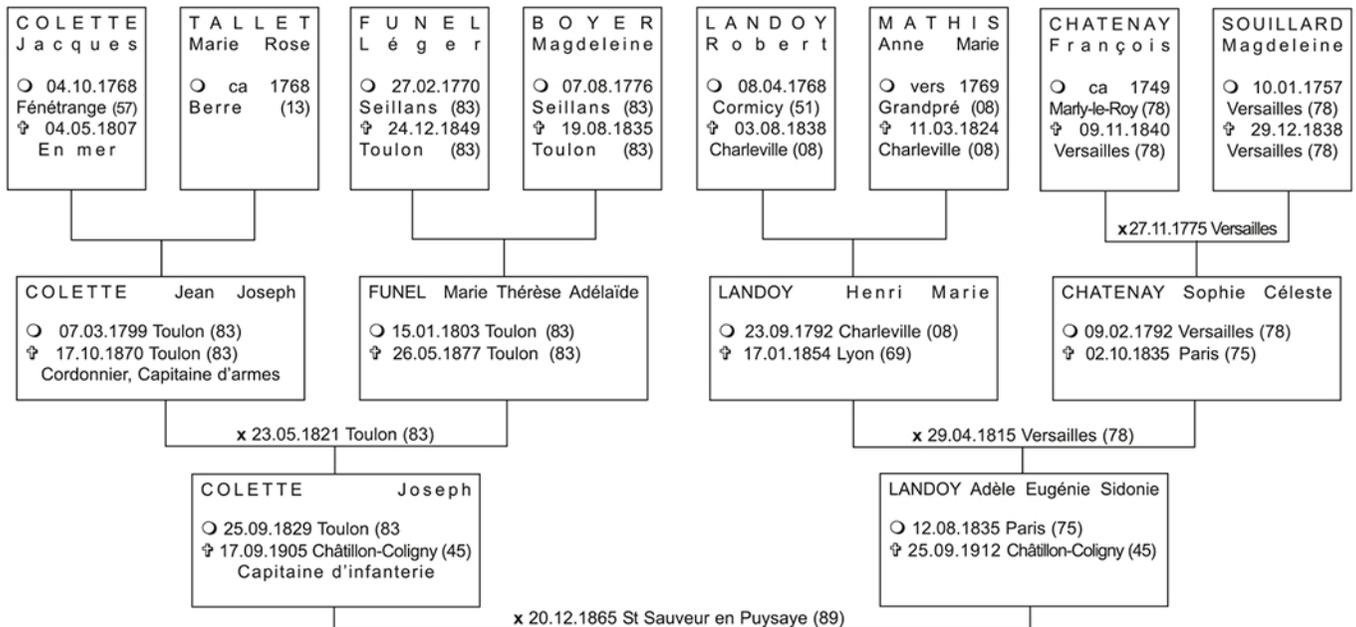
Dernière des quatre enfants de Sidonie LANDOY (Sido) et du capitaine Jules-Joseph COLETTE (Saint-Cyrien, zouave qui a perdu une jambe lors de la bataille de Melegnano), celle qui deviendra COLETTE a vécu une enfance heureuse à Saint-Sauveur-en-Puisaye, gros village de Bourgogne.

Elle épouse très jeune Henry GAUTHIER-VILLARS dit «Willy» qui profite de ses dons d'écriture en lui faisant écrire la série des «Claudine» qu'il signe sans vergogne de son propre nom. Trompée par son mari dont elle divorce en 1906, COLETTE s'émancipe et commence une carrière de music-hall qui fait régulièrement scandale. Très parisienne elle mène une vie libérée très audacieuse pour l'époque en collectionnant amants, amantes et maris.

Méromane avertie, figure marquante du théâtre, directrice littéraire du journal «Le Matin», COLETTE saura trouver sa place dans le monde littéraire par son style épuré et l'originalité des sujets qu'elle aborde, elle publiera un grand nombre de romans dont plusieurs furent adaptés au cinéma.

Grande voyageuse, COLETTE séjournera dans de nombreux endroits au gré de ses passions et aventures. C'est alors qu'elle est encore l'épouse de «Willy» qu'elle séjourne l'été dans leur propriété bisontine des Montboucons entre 1902 et 1907. Elle écrira là plusieurs de ses romans dont *La retraite sentimentale* dans lequel la maison des Montboucons devient «Casamène».

COLETTE fut la deuxième femme élue en 1945 à l'Académie Goncourt qu'elle présida de 1949 à 1954.



Domaines des MONTS-BOUCONS, BESANÇON (Doubs)

COLETTE
 Gabrielle Sidonie
 ○ 28.01.1873 St Sauveur en Puisaye (89)
 † 03.08.1954 Paris (75)
 Romancière
 Écrivain

