

COMTOIS CÉLÈBRE

Tristan BERNARD



Né à Besançon en 1866, Tristan BERNARD aimait évoquer la naissance, dans la même rue, d'un autre comtois célèbre : Victor HUGO "Lui au n° 138, moi modestement au n° 23. Il y a une plaque sur sa maison natale, sur la mienne aussi, mais c'est celle de la Compagnie du Gaz"

Après des études de droit, il est successivement directeur d'une fabrique d'objets en aluminium puis du vélodrome Buffalo à Paris. Mais renonçant à toute ambition commerciale, il se tourne rapidement vers l'écriture et publie ses premiers textes en 1894.

Romancier prolifique dans la lignée de ses amis Georges COURTELINE, Jules RENARD ou Alphonse ALLAIS, il écrit dans un style populaire des textes volontiers humoristiques et boulevardiers.

C'est comme auteur de théâtre qu'il connaîtra ses plus grands succès avec des pièces plutôt légères et frivoles très appréciées du public parisien. Il faut citer *Les Pieds Nickelés* (1894), *L'anglais tel qu'on le parle* (1899), *Triplepatte* (1906), *Le Petit Café* (1911), *Les Petites Curieuses* (1920) et *Que le monde est petit* (1930).

Tristan BERNARD fait partie de ces auteurs qui ont marqué la vie parisienne du XX^e siècle et qui comme Sacha GUITRY son ami, est surtout connu pour l'humour et l'ironie de ses citations. Ne renonçant jamais à faire un bon mot, fut-ce à ses dépens.

